

用血和淚洗面——重讀鄧克保《異域》，兼憶柏楊

/ 李瑞騰

著名作家柏楊撰寫的《異域》，記載 1949 年底從雲南往緬甸撤退的孤軍之奮戰及其艱難險阻，他們腹背受敵（共軍、緬軍），又得不著政府之支援，用血和淚洗面；他們在複雜情勢中的戰略擬定、戰術運用，以及袍澤、親子的關係等情節，交織成一部感人肺腑的戰爭文學作品。

本書原以「血戰異域十一年」連載於民國五十年的《自立晚報》，署名「鄧克保」，其後由平原出版社出版，易名「異域」（1961），流傳極廣；1977 年由星光出版社再版；十一年後另有躍昇文化公司版本；2000 年，遠流出版社編入《柏楊全集》，並納入「柏楊精選集」單獨發行，至 2017 年計刷過 15 次，2023 年，遠流發行紀念版。

上世紀的七〇年代後期，有一年的大專聯考國文科作文題目是「一本書的啟示」，本書排名僅次於蔣經國《風雨中的寧靜》；1999 年，香港《亞洲週刊》票選「二十世紀中文小說一百強」，《異域》排名三十五。我過去曾多次討論此書，最近應遠流之邀為紀念版寫序，想到前幾年齊邦媛《巨流河》、龍應台《大江大海》風行一時，則《異域》之叢山峻嶺，同樣悲壯！

今台海又起風雲，濁浪是否排空？《異域》之血戰能給我們多少啟示？重讀之際，想柏老大去十有五載，我思緒翻騰，不禁掩卷長嘆！